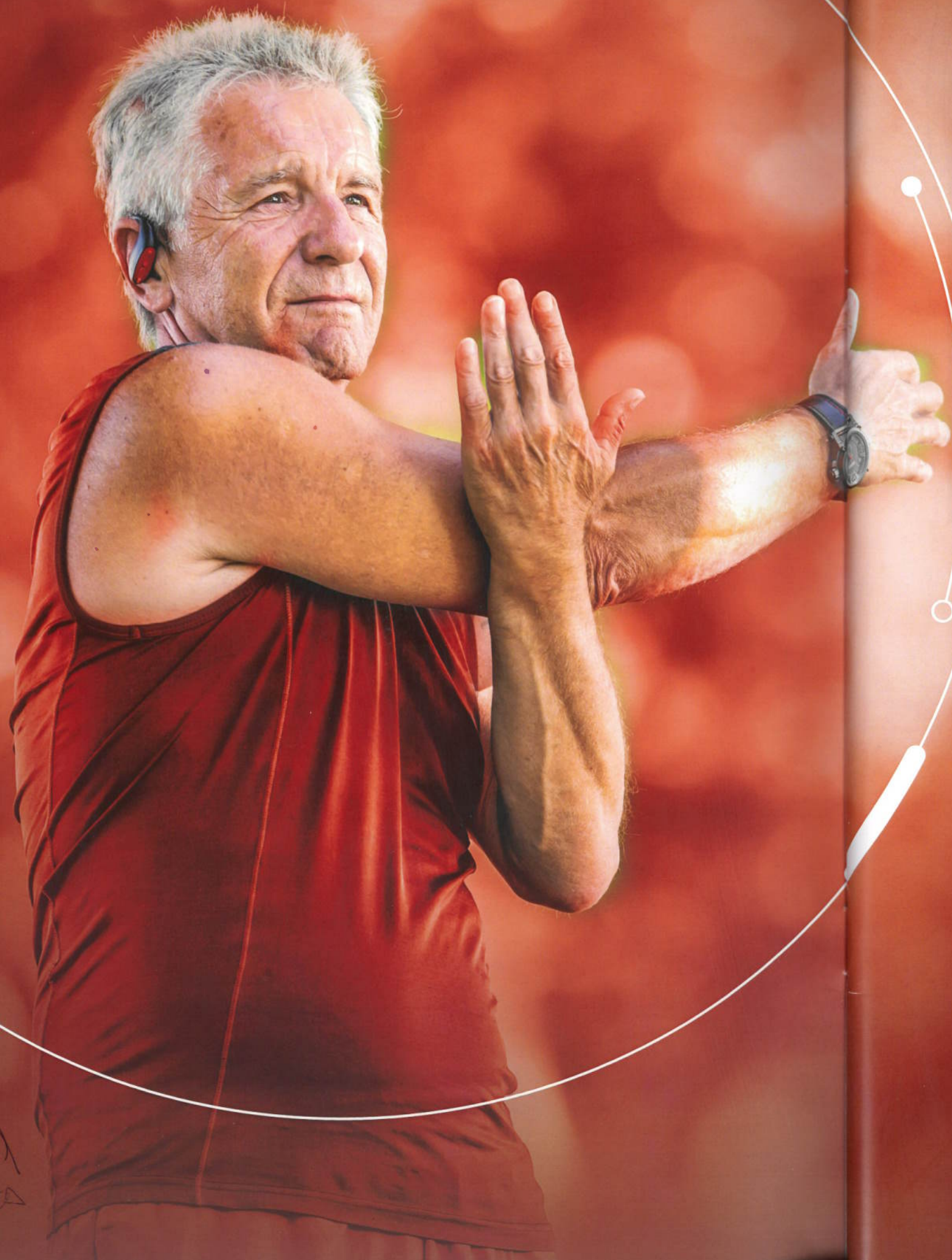


àrea

5.7.

REPERTÓRIO

àrea



PREFEITURA DA ESTÂNCIA DE

Atibaia

FAZENDO MAIS POR VOCÊ

PREFEITURA DA ESTÂNCIA DE ATIBAIA

Licitante > Área Comunicação Propaganda e Marketing Ltda.

Título > Aniversário da Cidade

Data de produção > junho de 2023

Período de veiculação > junho a julho de 2023

Veículos em que foi divulgado > TV aberta
(Globo, SBT e Record)

Praça > Atibaia/SP e região

Dimensões originais > 60 segundos

FILME

Atibaia completou 358 anos e, aproveitando a comemoração, foi criada uma campanha estratégica de fortalecimento da imagem da gestão municipal e de prestação de contas das muitas ações e realizações que representaram uma grande transformação qualitativa para a sua população.

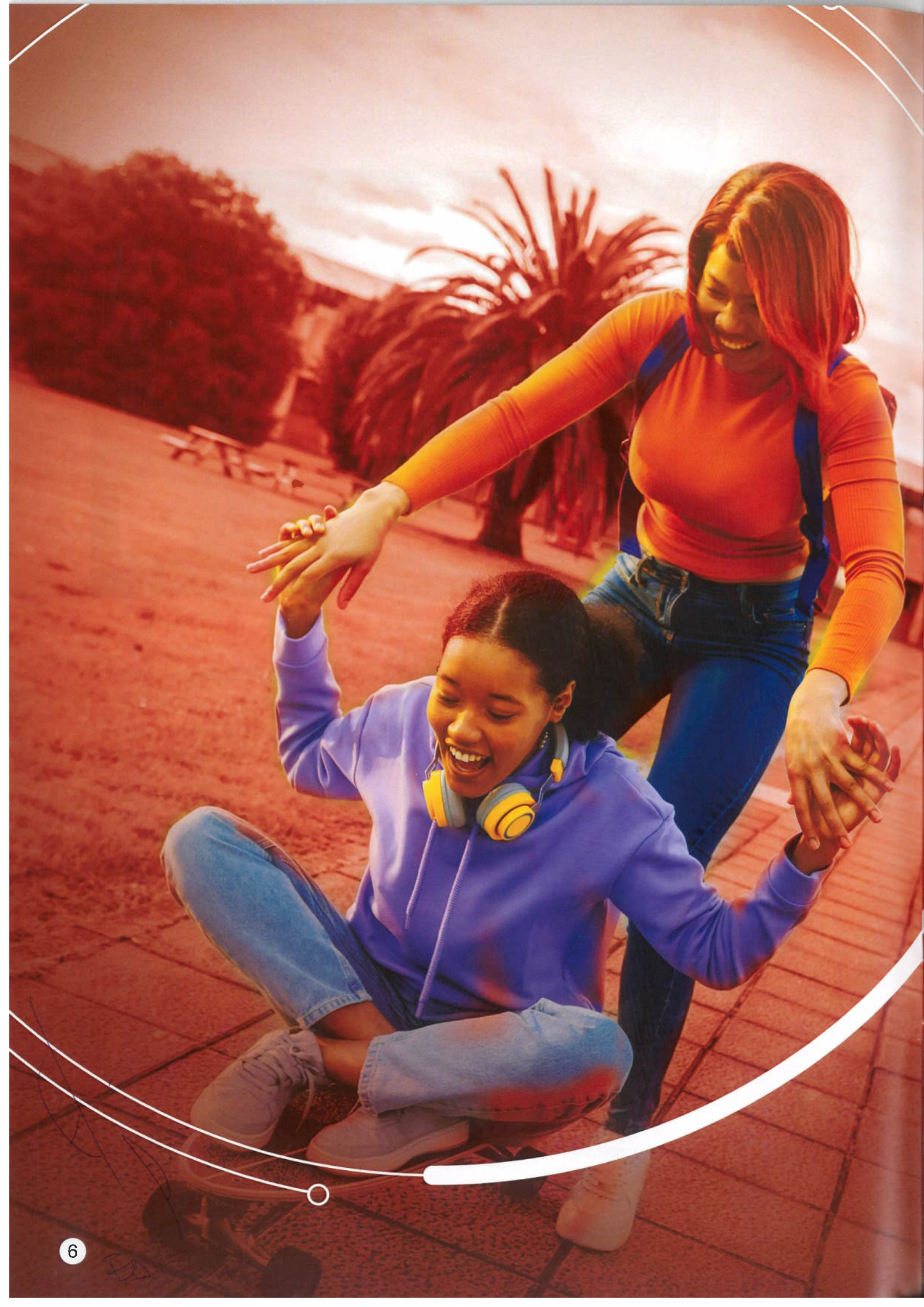
Além disso, a divulgação dos avanços também visou mostrar que a cidade tem motivos para comemorar em todas as suas regiões.

Simultaneamente, a campanha também lançou a nova identidade visual da gestão, com marca e slogan, estreitando os laços de confiança mútua entre poder público e população.

Para isso, foi criado um jingle próprio, cujo refrão teve como objetivo emocionar e proporcionar memorização para a nova identidade da gestão.

A campanha também contou com outdoors, anúncios de jornal, spots de rádio, banners de sites e ações digitais como mídia performance e remarketing.





PREFEITURA DE
Bertioga



Handwritten signature and initials in blue ink.

PREFEITURA DE BERTIOGA

Licitante > Área Comunicação Propaganda e Marketing Ltda.

Título > Campanha de Obras

Data de produção > junho de 2024

Período de veiculação > junho de 2024

Forma de divulgação > sites e portais de notícias
(Gazeta Popular e Tribuna)

Praça > Bertioga/SP

Dimensões originais > 370 x 247 px

BANNER DIGITAL

A Prefeitura de Bertioga trabalhou em muitas obras e realizações durante toda a sua gestão. Algumas delas, foram destaque de uma campanha que prestou contas à população de Bertioga sobre os benefícios e melhorias que a cidade recebeu. Para mostrar a diversidade destas benfeitorias, foi criada uma campanha muito colorida e com um mosaico de fotos que mostraram a quantidade e variedade das obras, ações e realizações.

A campanha contou também com outros meios, como anúncios em jornal, posts em redes sociais, vídeos motions, banners digitais e várias ações em veículos digitais.





 **PREFEITURA DE
DIADEMA**
TRABALHO QUE FAZ A DIFERENÇA

PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE DIADEMA

Licitante > Área Comunicação Propaganda e Marketing Ltda.

Título > Descubra Diadema

Data de produção > março e abril de 2022

Período de veiculação > a partir de maio de 2022

Forma de divulgação > distribuição direcionada para autoridades e investidores em potencial

Praça > Diadema/SP

Dimensões originais > 21 x 28 cm

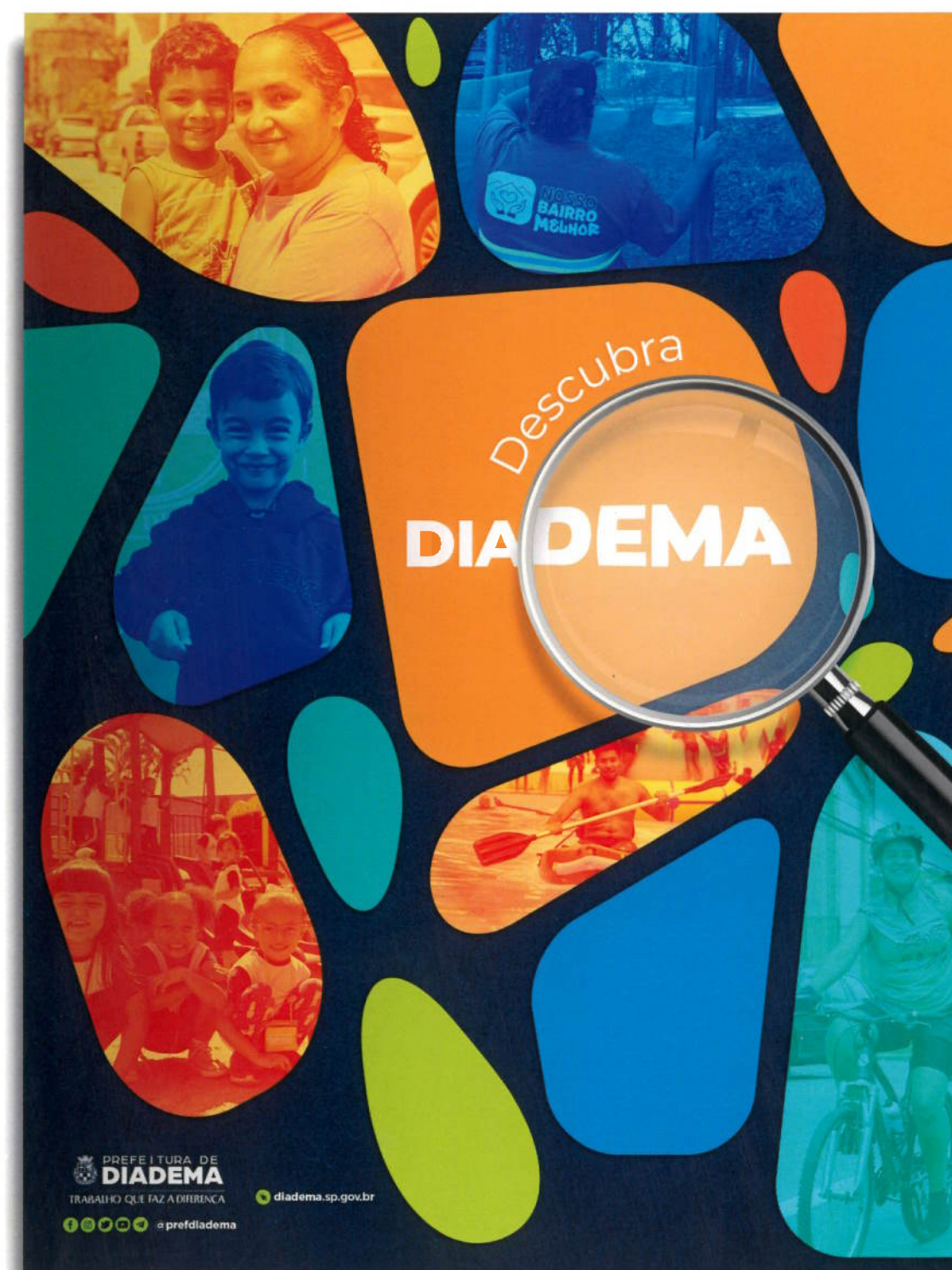
LIVRETO

Criado para fazer parte de um kit de apresentação da cidade de Diadema, composto por esta publicação impressa e um filme institucional, o livreto dinamicamente diagramado possui uma rica encadernação e, em suas 24 páginas, informações aprofundadas sobre a cidade, desde sua história e riquezas naturais até sua infraestrutura em Saúde, Educação, Turismo, Cultura, Desenvolvimento Socioeconômico, Esporte, Segurança e Meio Ambiente.

O objetivo foi distribuí-lo de forma direcionada, para autoridades em visita à cidade e para empresas e empreendedores em potencial, interessados em investir no município.

O filme, que acompanhou a publicação dentro de um pen card, versou sobre o mesmo teor.

Foram impressas algumas centenas de exemplares, sempre sob demanda, inclusive em mais de um idioma. Uma cópia do livreto foi anexada a este caderno Repertório para melhor entendimento da peça.





Itu

TEMPO DE CRESCER



PREFEITURA DA ESTÂNCIA TURÍSTICA DE ITU

Licitante > Área Comunicação Propaganda e Marketing Ltda.

Título > Carnaval 2024

Data de produção > janeiro 2024

Período de veiculação > fevereiro de 2024

Veículo em que foi divulgado > mobiliário urbano - relógio (Painel Led)

Praça > Itu/SP

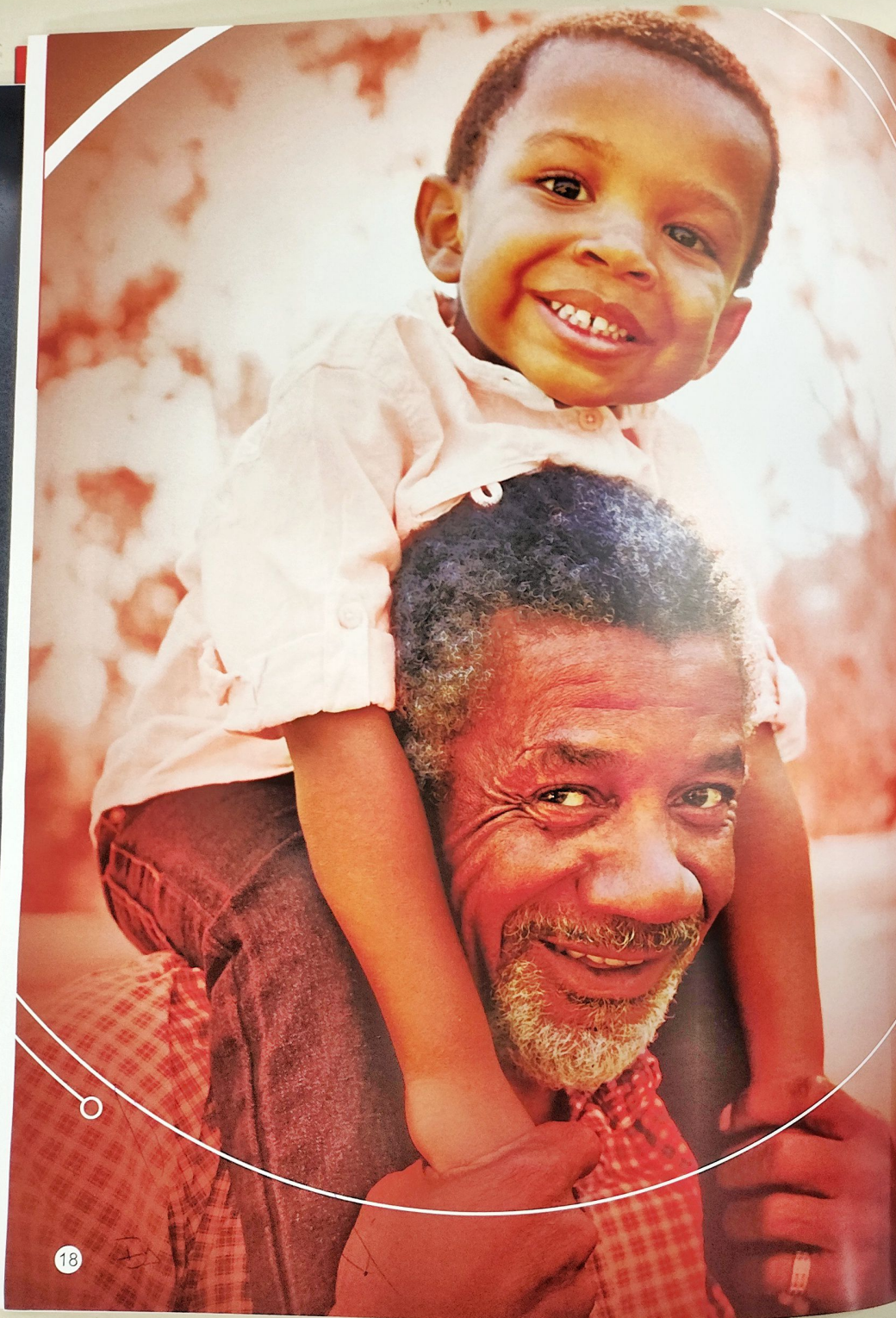
Dimensões originais > 127 x 178 cm

MOBILIÁRIO URBANO

O Carnaval 2024 realizado pela Prefeitura de Itu teve como tema central a brasilidade e foi um dos principais eventos culturais da cidade do ano.

Sua campanha de divulgação teve como objetivos atrair o público para participar e também valorizar a cultura brasileira, refletindo em seu conceito a pluralidade do evento. A campanha contou também com outros meios, como anúncios em jornal e revista, spots de rádio e várias ações em veículos digitais.





NITERÓI
O FUTURO É AGORA

PREFEITURA MUNICIPAL DE NITERÓI

Licitante > Área Comunicação Propaganda e Marketing Ltda.

Título > Programa Bandeira Azul

Data de produção > junho de 2024

Período de veiculação > junho de 2024

Veículos em que foi divulgado > redes sociais (Instagram)

Praça > Niterói/RJ

Dimensões Originais > 1080 x 1350px

POST

A Praia do Sossego, na cidade de Niterói, foi mais uma vez indicada ao programa internacional Bandeira Azul, recomendada novamente pelo Júri Nacional para a temporada 2024/2025. Essa é a maior premiação internacional global dedicada à gestão de praias, marinas e embarcações de turismo com elevado grau de gestão ambiental e preservação do ecossistema.

A praia tem um importante papel ecológico como parte do Parque Natural Municipal de Niterói (Parnit), um dos principais paraísos ecológicos da cidade. A premiação faz parte de um programa credenciado pelas Organizações das Nações Unidas (ONU) e Organização das Nações Unidas para a Educação, a Ciência e a Cultura (Unesco).

Para contar esta novidade à população uma campanha digital foi criada, com muitas peças e ações.



PREFEITURA DE
Rio CLARO
AMOR PELA CIDADE



PREFEITURA MUNICIPAL DE RIO CLARO

Licitante > Área Comunicação Propaganda e Marketing Ltda.

Título > Aniversário da Cidade

Data de produção > junho de 2023

Período de veiculação > junho de 2023

Forma de divulgação > distribuição porta a porta

Praça > Rio Claro/SP

Dimensões originais > 25,5 x 35,5 cm

REVISTA

A revista Rio Claro de Cara Nova foi uma das peças feitas para comemorar os 196 anos da cidade. Mais que uma prestação de contas ao munícipe, a publicação celebrou o aniversário da cidade, mostrando o quanto o município ganhou nos últimos anos e o quanto os rio-clarenses se beneficiam dia a dia com o processo de renovação pelo qual a cidade está passando.

A construção do Hospital Público Municipal, as novas escolas, a construção do prédio da Fatec, os quilômetros e mais quilômetros de ruas recapeadas, a nova sinalização no trânsito, os investimentos feitos na segurança, no social, no esporte, na cultura e outras benfeitorias sustentaram o título de cidade que está em processo de renovação.

O layout da capa, um mosaico com fotos de algumas das áreas que tiveram investimento, atrai para a abertura da publicação, que segue com conteúdo dinâmico e atraente, cumprindo o objetivo da publicação: comemorar Rio Claro.

Uma cópia da revista foi anexada a este caderno Repertório para melhor entendimento da peça.





MUNICÍPIO DE SANTA BÁRBARA D'OESTE

Licitante > Área Comunicação Propaganda e Marketing Ltda.

Título > Qualidade de Vida – Melhor Cidade

Data de produção > junho e julho de 2022

Período de veiculação > julho e agosto de 2022

Veículos em que foi divulgado > jornais locais e regionais

(O Liberal, Diário de Santa Bárbara D'Oeste, Todo Dia, De Bairro em Bairro e Jornal da Cidade)

Praça > Santa Bárbara d'Oeste/SP e região

Dimensões Originais > meia página

ANÚNCIO DE JORNAL

Para alcançar um público formador de opinião, a campanha investiu em inserções de anúncios em jornais locais e regionais. Durante um mês foram veiculados anúncios de meia página bastante informativos e que apresentaram para a população de Santa Barbara d'Oeste índices importantes de qualidade de vida que a cidade alcançou nos últimos anos. Os anúncios receberam vários temas. Além da área de Educação, que pode ser vista a seguir, a campanha veiculou assuntos como Saúde, Transporte e Segurança, entre outros.



**SANTA
BÁRBARA**
Aqui tem qualidade
de vida.

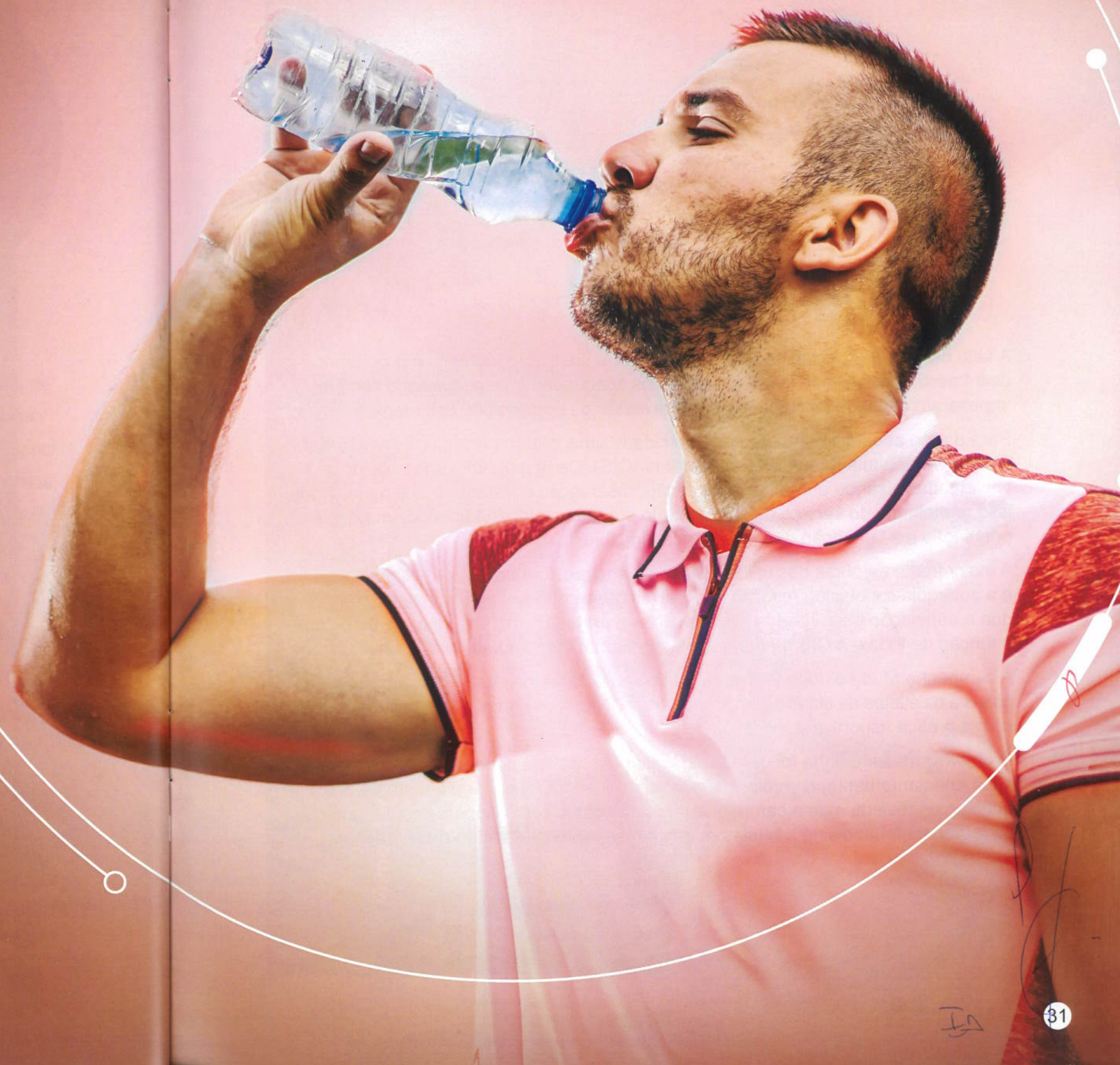
✓ **ZERO FILA PARA
VAGAS EM CRECHES***

Criação de mais de 500 vagas de creche somente em 2021 e a primeira cidade da região com o Google for Education na rede pública de ensino.

 **Santa Barbara**
TEMPO DE INOVAÇÃO

 @prefeituraibo  santabarbara.sp.gov.br

* Dados divulgados pelo Município de Santa Bárbara d'Oeste em 2022. O valor total de vagas é de 500 vagas, sendo 250 vagas em creches e 250 vagas em pré-escolas. O valor total de vagas é de 500 vagas, sendo 250 vagas em creches e 250 vagas em pré-escolas.



COMPANHIA ITUANA DE SANEAMENTO (CIS)

Licitante > Área Comunicação Propaganda e Marketing Ltda.

Título > Muda o jogo

Data de produção > março de 2022

Período de veiculação > março de 2022

Veículo em que foi divulgado > revista local e regional (Terraço, Regional e Singular)

Praça > Itu/SP

Dimensões originais > página dupla

ANÚNCIO DE REVISTA

A falta de água na cidade de Itu é histórica. Sua posição geográfica e problemas de infraestrutura que não foram solucionados adequadamente no passado sempre impuseram à cidade dificuldade para atravessar os períodos de estiagem.

Para dar ao abastecimento de água da cidade uma gestão eficiente, foi criada em 2017 a Companhia Ituana de Saneamento (CIS). De lá para cá, várias obras foram implantadas visando aumentar a captação, reservação e tratamento de água. Com isso, a melhoria do serviço de saneamento em toda a cidade tem sido sentida pela população e a sensação de insegurança diminuiu.

A maior frente de obras dos últimos 20 anos tem transformado a autoestima da cidade e a autarquia conquistou resultados positivos desde que assumiu a gestão. Mas, para que a população compreenda que equalizar o problema da falta de água na cidade é função de todos, a CIS mantém constantemente campanhas de conscientização.

A campanha Muda o Jogo foi criada tendo como protagonistas desta conscientização coletiva os atletas da cidade, dando dicas de economia de água e fazendo um paralelo com a prática esportiva e o desafio de vencer obstáculos.

O objetivo da campanha foi gerar empatia e conclamar a população a economizar água constantemente, com disciplina e determinação. A peça em questão é um anúncio de revista, mas a campanha também contou com banners de site, anúncio de jornal, merchandising e muitas outras peças, democratizando a campanha.



NO ESPORTE, UM ESFORÇO A MAIS MUDA O JOGO

Vamos fazer a diferença no uso da água



Atletas profissionais do Flamingo

Faça como nossos atletas, a sua atitude também faz diferença. Economize água.

SIGA AS DICAS

- 1. A época do ano que mais se consome água é entre março e outubro - verão e primavera. E os dias de maior consumo são sexta-feira e sábado. Fique atento, não desperdice!
- 2. Banho de 15 minutos em chuveiro gasta em média 150 litros. Seja rápido.
- 3. Utilizar regadores ao invés de mangueira para molhar as plantas pode economizar até 100 litros de água.
- 4. Reutilize água da máquina de lavar ou do tanque para lavar quintais e calçadas. Você pode economizar até 100 litros.
- 5. Você sabia que cada pessoa necessita de 3,3 mil litros de água por mês (cerca de 110 litros/dia) para atender necessidades de consumo e higiene? Economize sempre.
- 6. Uma família, em média, pode utilizar mais de 400 litros de água por dia. Use água com responsabilidade.



cis-itu.com.br @companhiaituanedesaneamento



Coren^{SP}
Conselho Regional de Enfermagem de São Paulo

**CONSELHO REGIONAL DE ENFERMAGEM
DE SÃO PAULO (COREN-SP)**

Licitante > Área Comunicação Propaganda e Marketing Ltda.

Título > Semana da Enfermagem 2021

Data de produção > abril de 2021

Período de veiculação > maio de 2021

Veículos em que foi divulgado > painel de estação
(Metrô – Linhas Amarela e Lilás)

Praça > São Paulo/SP

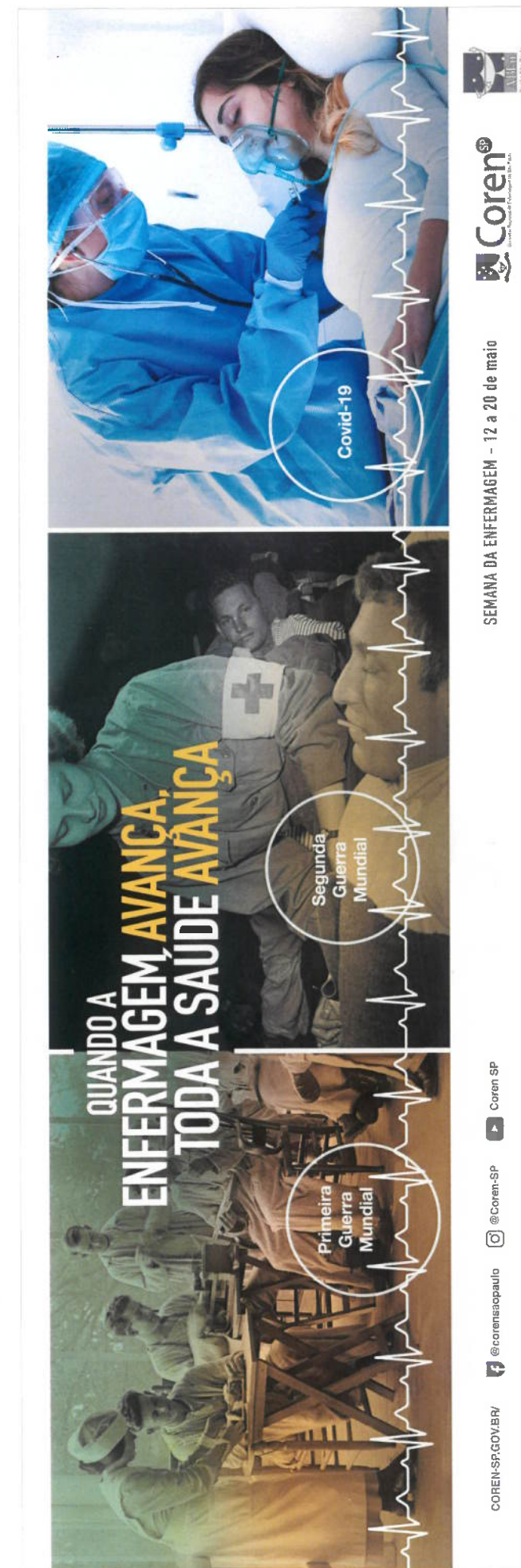
Dimensões originais > 3,75 x 1,25 m

PAINEL DE METRÔ

Anualmente o Conselho Regional de Enfermagem de São Paulo (Coren-SP) realiza no Estado a Semana da Enfermagem. Em 2021 o tema central mostrou a importância da Enfermagem para o futuro da Saúde e para a democratização do acesso à assistência, ressaltando o protagonismo dos profissionais, tanto pelo seu representativo contingente quanto pelo seu papel na assistência direta aos pacientes, fortalecendo a equidade, a integralidade e a universalidade do Sistema Único de Saúde (SUS).

Os objetivos da campanha de divulgação da Semana da Enfermagem 2021 foram: reforçar a força e a representatividade profissional, consolidar seu empenho na assistência à Saúde em face do momento e valorizar os profissionais de Enfermagem. Para isso, ela se dedicou a proporcionar uma reflexão profunda sobre o papel da assistência à saúde no desenvolvimento humano e social.

Uma vez que, nos momentos mais importantes e desafiadores da história, a Enfermagem foi fundamental no suporte à vida em situações extremas, como guerras e pandemias, na humanização do atendimento e na viabilização do acesso à Saúde.





**CONSELHO DE ARQUITETURA
E URBANISMO DO BRASIL (CAU/BR)**

Licitante > Área Comunicação Propaganda e Marketing Ltda.

Título > Dia do Arquiteto e Urbanista 2019 - Moradas

Data de produção > setembro de 2019

Período de veiculação > dezembro de 2019

Veículos em que foi divulgado > TV aberta (Globo e Record)

Praça > nacional

Dimensões Originais > 30 segundos

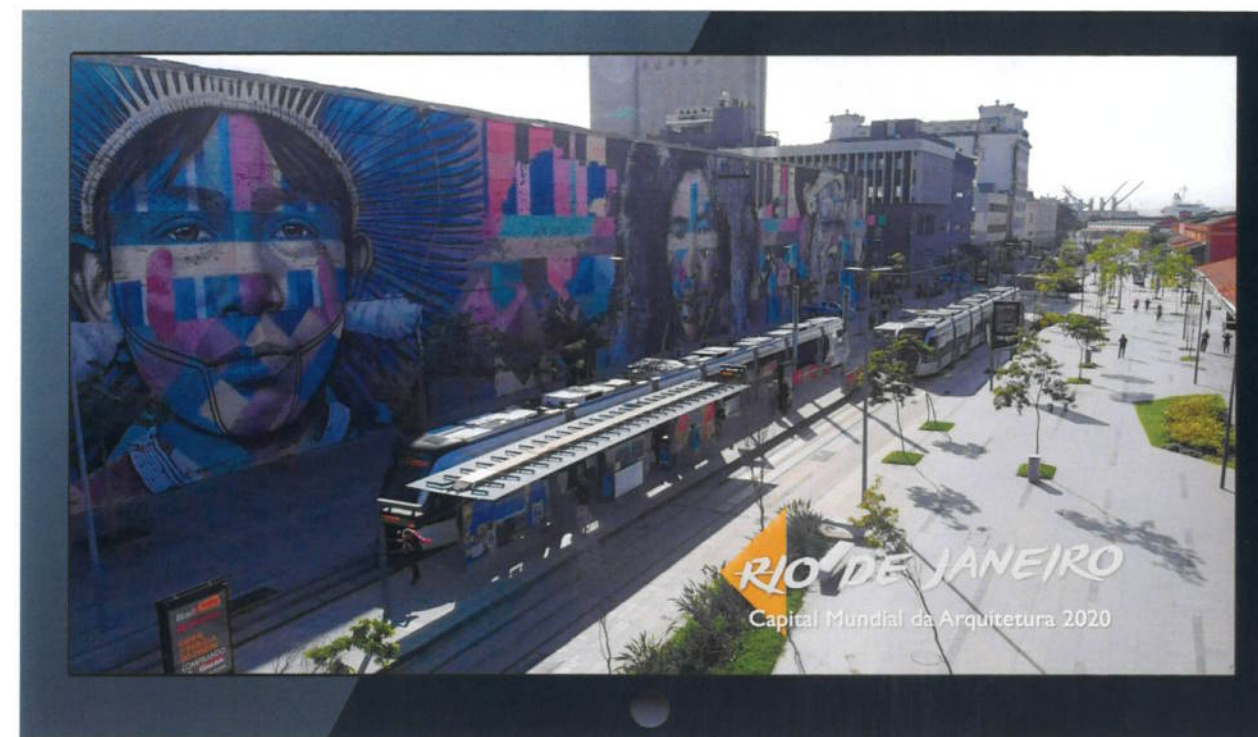
FILME

Em 2019 a campanha em homenagem ao Dia do Arquiteto e Urbanista, comemorado em 15 de dezembro, teve como missão mostrar como é possível transformar espaços urbanos em bons lugares para viver. Para isso, a campanha mostrou o condomínio Moradas da Saúde, projetado e construído pelo arquiteto e urbanista Demetre Anastassakis, no centro do Rio de Janeiro, ao lado do Museu do Amanhã.

Pensado para ocupar um vazio urbano próximo ao cais do Porto do Rio de Janeiro, o condomínio tem 150 unidades com área média de 54 m² com custo acessível, mas capaz de proporcionar segurança, conforto, iluminação natural e economia para seus moradores.

O projeto arquitetônico acabou revitalizando a área já em decadência e permitiu à população de classe média baixa acesso à moradia de qualidade.

O Conselho de Arquitetura e Urbanismo do Brasil (CAU/BR), ao longo dos anos, tem buscado ressaltar o papel dos arquitetos e urbanistas na transformação de espaços privados e urbanos, com foco na qualidade de vida.



Invólucro nº 3
Proposta Técnica – Repertório

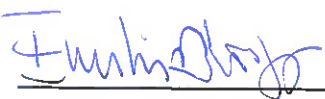
Licitação nº 011/2024
Companhia de Desenvolvimento Habitacional e Urbano do Estado de São Paulo (CDHU)

TERMO DE ENCERRAMENTO

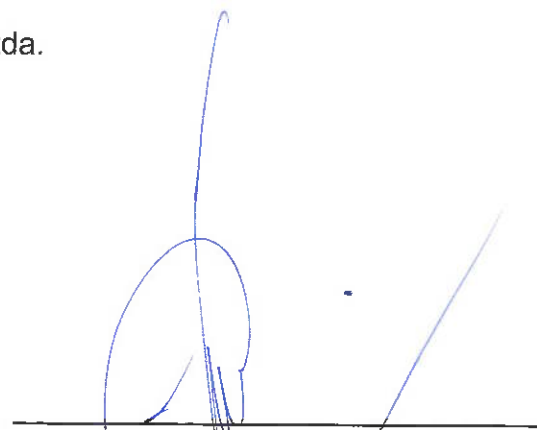
Encerramos este envelope com 42 páginas.

São Paulo, 13 de novembro de 2024.

Área Comunicação Propaganda e Marketing Ltda.
CNPJ 06.866.550/0001-74



Sócio-proprietário
Emílio Alonso
RG 8.031.253-6
CPF 084.547.908-37



Sócio-proprietário
José Antonio Pereira dos Santos Jr
RG 17.499.277-4
CPF 102.308.948-36

06.866.550/0001-74

ÁREA COMUNICAÇÃO
PROPAGANDA E MARKETING LTDA

Rua Uruana, 93
Vila Mariana - CEP 04019-070

SÃO PAULO - SP

àrea

5.7.

REPERTÓRIO

àrea

A Prefeitura de Diadema está trabalhando para transformar nossa cidade em um lugar mais moderno, feliz e com justiça social.

The city hall of Diadema is working to turn our city into a more modern, happy place with social justice.

 diadema.sp.gov.br



PREFEITURA DE
DIADEMA

TRABALHO QUE FAZ A DIFERENÇA

     @prefdiadema

PREFEITURA DE
DIADEMA
TRABALHO QUE FAZ A DIFERENÇA

     @prefdiadema

 diadema.sp.gov.br

Descubra
DIADEMA



Expediente

Prefeito

José de Filippi Jr.

Vice-prefeita

Patty Ferreira

Secretaria Municipal de Governo

Dheison Renan

Material Produzido pela Secretaria Municipal de Comunicação

Fotógrafos

Adriana Horvath, Dino Santos,
Igor Andrade e Mauro Pedroso

Official Letter

Mayor

José de Filippi Jr.

Deputy Mayor

Patty Ferreira

Municipal Government Secretariat

Dheison Renan

Material Produced by the Municipal Secretariat of Communication

Photographers

Adriana Horvath, Dino Santos,
Igor Andrade and Mauro Pedroso



CONHEÇA NOSSA HISTÓRIA

Diadema tem localização privilegiada, acessível por rodovias, que rapidamente conectam a cidade à capital e ao litoral. Foi essa característica que trouxe os primeiros moradores e moradoras ainda no século XVIII.

Até a década de 1940, a região era constituída por quatro bairros pertencentes a São Bernardo: Piraporinha, Eldorado, Taboão e Vila Conceição. Dispersos, eles eram ligados apenas por caminhos precários. Cada um tinha sua vida própria.

Apesar da proximidade com a capital, até os anos 1950 a cidade pouco sentiu os efeitos das transformações produzidas pela industrialização em São Paulo. Até então, Diadema tinha pouca importância econômica regional.

Após a década de 1950, o sistema de escoamento da produção pelos eixos ferroviários entra em declínio e o governo passa a optar pelos circuitos rodoviários. A Via Anchieta, inaugurada em 1947, representa essa nova fase da industrialização paulista.

Ao longo dessa estrada, instalaram-se grandes indústrias multinacionais; em Diadema estabeleceram-se empresas que produziam, na sua maioria, objetos complementares para aquelas multinacionais.

GET TO KNOW OUR HISTORY

Diadema has a privileged location, accessible by highways, which quickly connect the city to the capital and the coast. It was this feature that brought the first residents back in the 18th century.

Until the 1940s, the region consisted of four neighborhoods belonging to São Bernardo: Piraporinha, Eldorado, Taboão and Vila Conceição. Scattered, they were connected only by precarious paths. Each one had its own life.

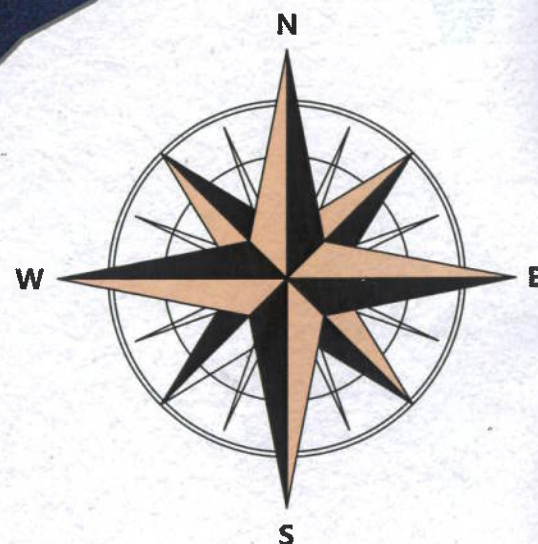
Despite its proximity to the capital, until the 1950s the city felt little of the effects of the transformations produced by industrialization in São Paulo. Until then, Diadema had little regional economic importance.

After the 1950s, the system of transporting production by rail goes into decline and the government opts for road circuits. Via Anchieta, inaugurated in 1947, represents this new phase of Paulista industrialization.

Along this road, large multinational industries were installed; in Diadema companies were established that produced, for the most part, complementary objects for those multinationals.

EMANCIPAÇÃO DE DIADEMA

EMANCIPATION OF DIADEMA



Em 1948, com a Lei nº 233, criou-se o Distrito de Diadema. As transformações ocorridas a partir dos anos 1950 na região do ABCD Paulista - abertura de estradas, industrialização, migrações, novos loteamentos, crescimento das cidades - despertaram o interesse das lideranças políticas da região de Diadema. Havia o entendimento de que a mudança de distrito para município favoreceria o desenvolvimento local.

Foi a conjugação de vários fatores que determinou a emancipação político-administrativa de Diadema, como a expansão urbana e industrial paulista em direção ao ABCD, a articulação de políticos da localidade, como o professor Evandro Caiáffa Esquivel, com lideranças de influência no âmbito estadual, como o jurista Miguel Reale. A Vila Conceição liderou o movimento pela emancipação com a intensa participação dos seus moradores na Campanha da Emancipação.

Aprovado o processo de emancipação pela Assembleia Legislativa, o plebiscito ocorreu em 24 de dezembro de 1958. As pessoas residentes há mais de dois anos no local votariam a favor ou contra a emancipação. Cerca de 300 eleitores participaram e a emancipação venceu por pequena margem, apenas 36 votos.

No ano seguinte, realizaram-se as primeiras eleições para os poderes Executivo e Legislativo de Diadema. O novo município instalou-se oficialmente em 10 de janeiro de 1960, com a posse do primeiro prefeito, do vice-prefeito e dos vereadores.

In 1948, with Law No. 233, the District of Diadema was created. The transformations that occurred from the 1950s on in the ABCD Paulista region opening of roads, industrialization, migrations, new subdivisions, growth of the cities aroused the interest of the political leaders of the Diadema region. It was understood that the change from district to municipality would favor local development.

It was the combination of several factors that determined the political administrative emancipation of Diadema, such as São Paulo's urban and industrial expansion towards ABCD, the articulation of local politicians, such as professor Evandro Caiáffa Esquivel, with influential leaders at the state level, such as jurist Miguel Reale. Vila Conceição led the movement for emancipation with the intense participation of its residents in the Emancipation Campaign.

Once the emancipation process was approved by the Legislative Assembly, the plebiscite took place on December 24, 1958. People who have lived there for more than two years would vote for or against emancipation. About 300 voters participated and emancipation won by a small margin, only 36 votes.

The following year, the first elections for the Executive and Legislative branches of Diadema were held. The new municipality was officially established on January 10, 1960, with the inauguration of the first mayor, deputy mayor and councilmen.

PERFIL ECONÔMICO

ECONOMIC PROFILE

Por ser cortada pela Rodovia dos Imigrantes e estar localizada a poucos quilômetros da Via Anchieta, Diadema representa um polo da economia da região, de São Paulo e do Brasil. A facilidade de escoamento da produção, seja para o Porto de Santos seja para rodovias paulistas, atraiu diversas indústrias, em um processo iniciado na segunda metade do século XX, na esteira da transformação do ABCD Paulista em berço do setor automotivo.

Diadema tem Produto Interno Bruto (PIB) calculado em R\$ 15,3 bilhões, 23º melhor desempenho do Estado de São Paulo e 70º do Brasil, conforme dados do Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE), referentes a 2019. Desse montante, a indústria é responsável pela produção de R\$ 4,1 bilhões.

Embora nos últimos anos o município tenha vivenciado um aumento da atividade econômica relacionada ao comércio e aos serviços, a indústria segue como carro-chefe da economia de Diadema. Das quase 6.000 empresas situadas no município, aproximadamente 1.500 são indústrias.

Em número de empregos, segundo o Caged, em dados de abril de 2021, Diadema possui estoque de 83.416 vagas, sendo 38.724 no setor industrial. Os serviços correspondem a 22.337 empregos e o comércio, a 19.252 postos.

Because it is crossed by Rodovia dos Imigrantes and is located a few kilometers from Via Anchieta, Diadema represents an economic hub for the region, São Paulo and Brazil. The ease of production flow, whether to the Port of Santos or to São Paulo's highways, attracted several industries, in a process initiated in the second half of the 20th century, in the wake of ABCD Paulista's transformation into the cradle of the automotive sector.

Diadema has a Gross Domestic Product (GDP) calculated at BRL 15.3 billion, 23rd best performance in the State of São Paulo and 70th in Brazil, according to data from the Brazilian Institute of Geography and Statistics (Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística IBGE), referring to 2019. Of this amount, the industry is responsible for producing BRL 4.1 billion.

Although in recent years the city has experienced an increase in economic activity related to commerce and services, industry continues to be the mainstay of Diadema's economy. Of the nearly 6,000 companies located in the municipality, approximately 1,500 are industries.

In number of jobs, according to April 2021 Caged data, Diadema has a stock of 83,416 vacancies, 38,724 of them in the industrial sector. Services correspond to 22,337 jobs and commerce to 19,252 posts.

PIB calculado em
**R\$ 15,3
bilhões**

GDP calculated in
BRL 15.3 billion

SETOR INDUSTRIAL

A cidade acolhe indústrias de diversos ramos, com destaque para as áreas de borracha ou plástico, produtos de metal, produtos químicos, produtos têxteis e itens relacionados à cadeia automotiva. Para manter e expandir a atividade industrial em Diadema, a Prefeitura possui política de incentivos fiscais.

Há desconto de Imposto Predial e Territorial Urbano (IPTU) para empresas que contratam funcionários – em benefício que se estende por até quatro anos. As diretrizes atuais também incluem incentivos para empresas que comprovem o aumento do valor adicionado, cooperativas que contribuam para a atividade econômica, empresas que instalem empreendimentos comerciais de grande porte e até mesmo para imóveis comerciais que passem por reformas.

INDUSTRIAL SECTOR

The city hosts industries from various branches, especially rubber or plastics, metal products, chemical products, textile products and items related to the automotive chain. The City has a tax incentive policy to maintain and expand industrial activity in Diadema.

There is a discount on Property and Real Estate Tax (IPTU) for companies that hire employees a benefit that extends for up to four years. Incentives for companies have also been included in the current guidelines, which prove the increase in added value, cooperatives that contribute to economic activity, companies that install large commercial enterprises, and even for commercial properties that undergo renovations.

ECONOMIA AQUECIDA

Outro setor impulsionado nas últimas décadas é o da construção civil. Localização, melhora da infraestrutura e preços acessíveis fizeram de Diadema um município demandado por incorporações para construção de empreendimentos imobiliários. A chegada de novos moradores, por consequência, levou à expansão dos serviços e do comércio. Conforme o Caged, a área de serviços conta com estoque de 22.337 empregos formais e o comércio, com 19.252. Dados do Ministério da Economia referentes a abril de 2021 mostram que o ramo varejista emprega 12.740 pessoas em Diadema. É o maior índice registrado.

Diadema atua incansavelmente para expandir o setor econômico de forma sustentável e perene, buscando conectar o cidadão aos postos de trabalho. Em 2021, lançou o Emprega Diadema: Centro Público de Emprego, Trabalho e Renda Digital, uma plataforma que apresenta vagas disponíveis, cursos e orientações a quem busca recolocação ou quer empreender. Conta com unidades do Banco do Povo, do Sebrae e da Jucesp, para facilitar a conexão com o microempreendedor e o empresário local. Tudo isso aliando ao bem-estar da população.

BOOMING ECONOMY

Another sector that has been boosted in recent decades is civil construction. Location, improved infrastructure and affordable prices have made Diadema a municipality in demand for real estate development. The arrival of new residents, consequently led to the expansion of the services and commerce. According to Caged, the services area has 22,337 formal jobs and commerce, 19,252. Data from the Ministry of Economy for April 2021 show that the retail branch employs 12,740 people in Diadema. It is the highest recorded index.

Diadema works tirelessly to expand the economic sector in a sustainable and perennial way, seeking to connect citizens to jobs. In 2021, the project Emprega Diadema was launched: Centro Público de Emprego, Trabalho e Renda Digital, a platform that presents available vacancies, courses and guidance to those looking for relocation or to be an entrepreneur. It has units of Banco do Povo, Sebrae and Jucesp, to facilitate the connection with the microentrepreneur and the local entrepreneur. All this combined with the well being of the population.

Indústria é
responsável por
**R\$ 4,1
bilhões**

*The industry is
responsible for
BRL 4.1 billion*

NOSSOS SÍMBOLOS

OUR SYMBOLS COAT



BRASÃO

O brasão foi criado pelo prefeito Evandro Caiaffa Esquível e é formado por um escudo arredondado de armas. Em sua parte externa superior há uma coroa mural nobre com três torres aparentes que representam a liberdade da cidade.

No campo interior do escudo, lado direito superior, há um Leão de Gales em fundo prata simbolizando a fidalguia de Martin Afonso de Souza, primeiro donatário da Capitania de São Vicente. Ainda no plano interior do brasão, lado esquerdo superior, há um "X" verde em diagonal representando o martírio de Santo André e dentro dela uma cruz referindo-se ao patriarca São Bernardo. As três torres internas simbolizam os três povos integrantes da luta pela emancipação da cidade: Piraporinha, Vila Conceição e Eldorado. O fundo azul do escudo remete à devoção dos moradores de Diadema por Nossa Senhora da Conceição.

Na parte externa inferior do brasão, há uma faixa com o dizer "Floreat Diadema", ladeada por duas datas: 25 de dezembro de 1958 e 1º de janeiro de 1960. A inscrição na faixa anseia que a cidade cresça, floresça. As datas representam, respectivamente, o dia da apuração do plebiscito que apontou a vitória pela autonomia de Diadema e a ocasião em que se instalaram a Prefeitura e Câmara Municipais.

COAT OF ARMS

The coat of arms was created by Mayor Evandro Caiaffa and consists of a rounded shield of arms. In its upper outer part there is a noble mural crown with three apparent towers representing the freedom of the city.

In the inner field of the shield, upper right side, there is a Lion of Wales in silver background symbolizing the nobility of Martin Afonso de Souza, first donee of the captaincy of São Vicente. Still on the inner plan of the coat of arms, upper left side, there is a diagonal green "X" representing the martyrdom of Saint Andrew and inside it a cross referring to the patriarch Saint Bernard. The three internal towers symbolize the three peoples involved in the struggle for the emancipation of the city: Piraporinha, Vila Conceição and Eldorado.

The blue background of the shield refers to the devotion of the residents of Diadema for Nossa Senhora da Conceição (Lady of the On the lower outer part of the coat of arms there is a stripe with the saying "Floreat Diadema", flanked by two dates: December 25, 1958 and January 1, 1960. The inscription on the banner desires the city to grow, bloom. The dates represent, respectively, the day on which the referendum was counted, which indicated the victory for the autonomy of Diadema and the occasion on which the City Hall and City Council were installed.

BANDEIRA MUNICIPAL

Criada pela Lei Municipal nº 45, de 13/03/1961, a bandeira da cidade de Diadema tem formato retangular e possui sete listras horizontais, das quais quatro azuis, em louvor à Nossa Senhora da Conceição, e três brancas, menção às vilas Conceição, Piraporinha e Eldorado. No lado esquerdo superior, o pendão ostenta as armas do brasão de Diadema.

MUNICIPAL FLAG

Created by Municipal Law No. 45, of 03/13/1961, the flag of the city of Diadema is rectangular in shape and has seven horizontal stripes, four of which are blue, in honor of Nossa Senhora da Conceição, and three are white, in honor of the Conceição, Piraporinha and Eldorado villages. On the upper left side, the pennon bears the coat of arms of Diadema.



HINO DA CIDADE

Em 1979, o então prefeito interino de Diadema, Romeu da Costa Pereira, abriu um concurso público para escolha do hino oficial da cidade. A seleção seria feita em duas fases: a primeira elegeria a letra; a segunda, a música.

O vencedor na composição da letra foi o poeta Francisco das Chagas Fonseca, falecido antes da publicação do edital para a escolha da música. Sua obra foi encaminhada a todos os interessados em musicá-la. O vencedor da segunda fase do concurso foi o maestro Gilberto Gagliardi, que levou 50 mil cruzeiros como prêmio.

Em 31 de outubro de 1979, o diretor da Copacabana Discos entregou ao prefeito Romeu da Costa Pereira o disco com duas versões do Hino Oficial de Diadema, uma delas gravada pelo Coral de Silvio Bacarelli e acompanhada pela Lira Musical de Diadema, que gravou uma segunda versão instrumental do hino.



CITY ANTHEM

In 1979, the acting mayor of Diadema at the time, Romeu da Costa Pereira, opened a public contest to choose the official anthem of the city. The selection would be made in two stages: the first would elect the letter; the second, music.

The winner in the composition of the lyrics was the poet Francisco das Chagas Fonseca, who died before the publication of the public notice for the choice of music. His work was forwarded to anyone interested in putting it to music. The winner of the second phase of the competition was maestro Gilberto Gagliardi, who won 50 thousand cruzeiros as a prize.

On October 31, 1979, the director of Copacabana Discos handed Mayor Romeu da Costa Pereira the disc with two versions of Diadema's Official Anthem, one of them recorded by Silvio Bacarelli's Choir and accompanied by the Lira Musical de Diadema, which recorded a second instrumental version of the anthem.

HINO DE DIADEMA

Da atalaia de fé e trabalho
que os de Anchieta cobriram de glória,
numa "estrada", no chão de Ramalho,
alvorece, Diadema, tua história.

De Martim a bravura e a nobreza,
de Bernardo e de André o valor,
são legados de honra e grandeza,
de heroísmo, de arrojo e de amor.

REFRÃO

Salve, flamante Diadema
da Régia Terra Paulista!
Seja "justiça!" o teu lema,
para a suprema conquista.

Caldeamento de raças gigantes:
De nativas, valentes coortes,
e de audazes, viris bandeirantes.
são teus filhos garbosos e fortes.

Aureolada de brio profundo,
do Direito empunhando o bastão,
esgrimiste o teu verbo facundo,
na batalha da emancipação.

REFRÃO

De um Natal sob a luz sobranceira
que jamais da memória se extinga,
despontaste, "Urbe Livre", e altaneira:
"Flor dos Campos de Piratininga".

"Que floresça Diadema!" – Eis o grito
que reboou, de recesso em recesso,
e que te há de impelir ao infinito,
abraçada à Verdade e ao Progresso.

REFRÃO

Da "União" e da "Fé" traz as cores
teu formoso e gentil Pavilhão
e, a exaltar os teus dons e primores,
fulge, ao Sol, teu Sagrado Brasão.

Hás de sempre lutar, decidida,
com denodo e soberbo perfil,
por teu solo, e tua gente querida,
por São Paulo, e por nosso Brasil!!!

DIADEM ANTHEM

Da atalaia de fé e trabalho
que os de Anchieta cobriram de glória,
numa "estrada", no chão de Ramalho,
alvorece, Diadema, tua história.

De Martim a bravura e a nobreza,
de Bernardo e de André o valor,
são legados de honra e grandeza,
de heroísmo, de arrojo e de amor.

CHORUS

Salve, flamante Diadema
da Régia Terra Paulista!
Seja "justiça!" o teu lema,
para a suprema conquista.

Caldeamento de raças gigantes:
De nativas, valentes coortes,
e de audazes, viris bandeirantes.
são teus filhos garbosos e fortes.

Aureolada de brio profundo,
do Direito empunhando o bastão,
esgrimiste o teu verbo facundo,
na batalha da emancipação.

CHORUS

De um Natal sob a luz sobranceira
que jamais da memória se extinga,
despontaste, "Urbe Livre", e altaneira:
"Flor dos Campos de Piratininga".

"Que floresça Diadema!" – Eis o grito
que reboou, de recesso em recesso,
e que te há de impelir ao infinito,
abraçada à Verdade e ao Progresso.

CHORUS

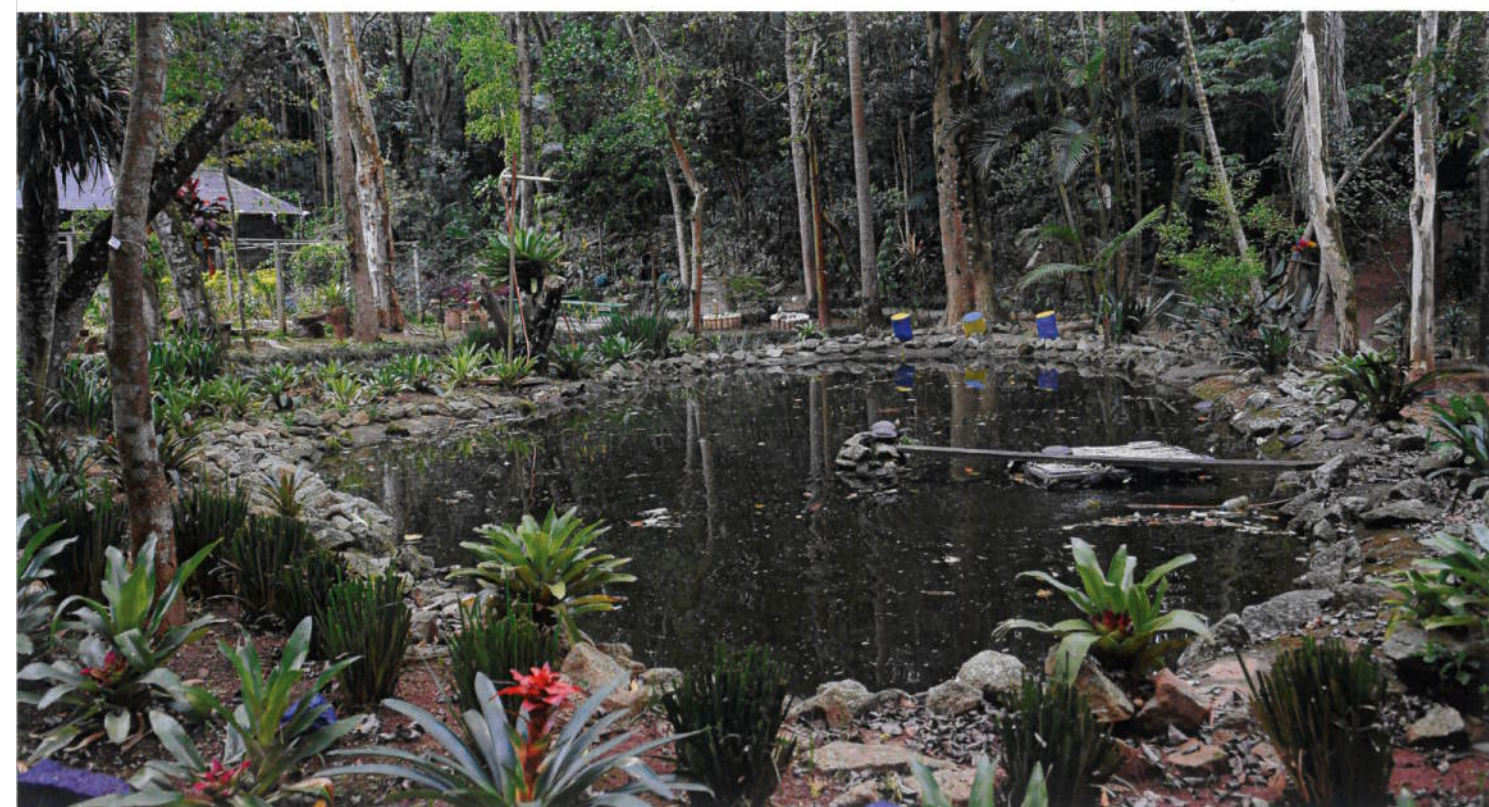
Da "União" e da "Fé" traz as cores
teu formoso e gentil Pavilhão
e, a exaltar os teus dons e primores,
fulge, ao Sol, teu Sagrado Brasão.

Hás de sempre lutar, decidida,
com denodo e soberbo perfil,
por teu solo, e tua gente querida,
por São Paulo, e por nosso Brasil!!!



CONHEÇA DIADEMA

GET TO KNOW DIADEMA



JARDIM BOTÂNICO

Localizado em uma área com cerca de 26 mil m² no bairro Inamar, o Jardim Botânico possui uma área de vegetação em estágio inicial de regeneração e trechos de mata nativa onde se destacam árvores de importância ambiental como pau-brasil, paineira, jacarandá, palmeira juçara, angico, urucum e jatobá. O visitante tem a oportunidade de conhecer espécies exóticas como plântanos, magnólia e diversas espécies de palmeiras, além de pássaros silvestres atraídos pela qualidade do ar.

O Jardim Botânico também é utilizado por escolas da região para atividades de educação ambiental para complementação curricular e pedagógica.

Visitas monitoradas devem ser agendadas por telefone.

Endereço: Rua Ipitá, 193 - Jardim Inamar

Telefones: (11) 4059-7600 / (11) 4059-7619

E-mail: educ.ambiental@diadema.sp.gov.br

BOTANICAL GARDEN

Located in an area of about 26 thousand square meters in the Inamar district, Botanical Garden has an area of vegetation in its initial stage of regeneration and stretches of native forest where trees of environmental importance stand out, such as pau brasil, paineira, jacaranda, juçara, angico, urucum and jatobá. The Visitors have the opportunity to see exotic species such as plane trees, magnolia, and several species of palm trees, as well as wild birds attracted by the quality of the air.

The Botanical Garden is also used by schools in the region for environmental education activities for curricular and pedagogical complementation.

Monitored visits must be scheduled by phone.

Address: Rua Ipitá, 193 Jardim Inamar

Phones: (11) 4059 7600 / (11) 4059 7619

E-mail: educ.ambiental@diadema.sp.gov.br

BORBOLETÁRIO



Acompanhar a formação de uma borboleta e presenciar o primeiro vôo rumo às plantas e frutas é experiência única que pode ser vivenciada no Borboletário Tropical Laerte Brittes de Oliveira. Pioneiro na Região Metropolitana de São Paulo, o espaço - inaugurado em 2005 - contribui com o processo de educação ambiental desenvolvido pela Secretaria do Meio Ambiente e a conservação de espécies típicas da Mata Atlântica.

No interior do Borboletário existem cerca de 30 espécies de plantas que servem para o depósito de ovos, abrigo e também alimento para as borboletas.

Endereço: Rua Ipitá, 193 - Jardim Inamar

Telefones: (11) 4059-7600 / (11) 4059-7619

E-mail: educ.ambiental@diadema.sp.gov.br

BUTTERFLY GARDEN

Following the formation of a butterfly and witnessing the first flight towards plants and fruits is a unique experience that can be experienced at the Borboletário Tropical Laerte Brittes de Oliveira. A pioneer in the Metropolitan Region of São Paulo, the space inaugurated in 2005 contributes to the environmental education process developed by the Secretariat of the environment and the conservation of typical species of the Atlantic Forest.

Inside the Butterfly Garden there are about 30 species of plants that serve for the deposit of eggs, shelter and also food for butterflies.

Address: Rua Ipitá, 193 Jardim Inamar

Phones: (11) 4059 7600 / (11) 4059 7619

E-mail: educ.ambiental@diadema.sp.gov.br



PARQUE TAKEBE

Com características de um jardim japonês, que inclui passarelas sobre um lago e trilhas pelo bambuzal, o Parque Takebe também oferece ao público parquinho, quadra esportiva, pista de caminhadas e academia ao ar livre. O parque homenageia a importância da colônia japonesa na história da cidade e foi reformado pela rede Carrefour.

Endereço: Rua Yokohama s/nº - Jardim Takebe

TAKEBE PARK

With characteristics of a Japanese garden, which includes walkways over a lake and trails through the bamboo grove, Takebe Park also offers the public a playground, sports court, hiking trail and outdoor gym. The park honors the importance of the Japanese colony in the history of the city and was renovated by the Carrefour chain.

Address: Rua Yokohama s/nº Jardim Takebe

RUA DA GENTE Alfenas

Estimular a ocupação do espaço público com atividades esportivas e de cultura, fomento ao comércio local, mobilidade urbana e, sobretudo, com segurança. Com esse objetivo a Prefeitura de Diadema, por meio de dez Secretarias Municipais, sob a coordenação da Secretaria de Mobilidade e Transportes, lançou em 2021 o Programa Rua da Gente na Rua Alfenas, no Campanário.

A iniciativa contou com investimentos de R\$ 472.402,85, distribuídos em pavimentação, pintura, iluminação, grafite, dois quiosques fixos, roçada, sinalização vertical e a implantação de cinco câmeras fixas de monitoramento e uma câmera móvel com 1.260 metros de fibra óptica e infraestrutura elétrica. A partir desse projeto piloto, a prefeitura estabelecerá mais espaços como esse em diferentes bairros de Diadema.

Endereço: Rua Alfenas - Campanário

Stimulate the occupation of public space with sports and cultural activities, promotion of local commerce, urban mobility and, above all, safety. With this objective, the municipality of Diadema, through ten municipal Secretariats, under the Coordination of the Secretariat of mobility and Transport, launched in 2021 the Rua da Gente program on Rua Alfenas, in Campanário.

The initiative had an investment of BRL 472,402.85, distributed in paving, painting, lighting, graffiti, two fixed kiosks, grass cutting, vertical signs and the deployment of five fixed monitoring cameras and a mobile camera with 1,260 meters of fiber optic and electrical infrastructure. From this pilot project, the City Hall will establish more spaces like this in different neighborhoods of Diadema.

Address: Rua Alfenas Campanário

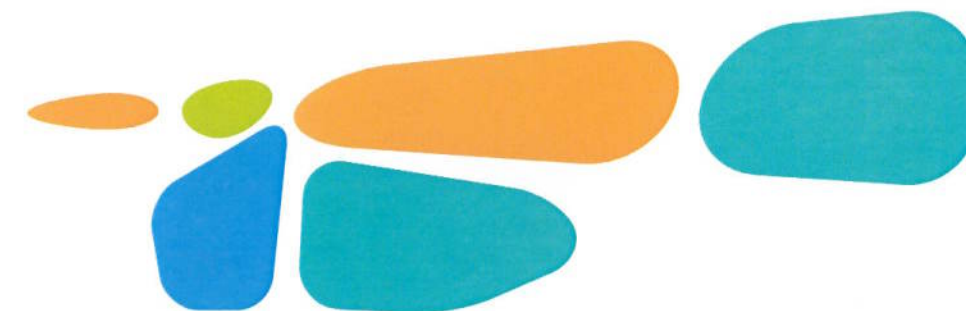
PARQUE DO PAÇO

O Parque do Paço - o mais conhecido e frequentado da cidade - recebeu este nome porque está localizado ao lado do Paço Municipal de Diadema. Além do lago e muita área verde, o parque oferece pista de caminhada, quadras esportivas, parquinhos, além de aulas de capoeira, zumba, Tai Chi Chuan e práticas integrativas de saúde. O principal acesso ao parque é feito pela Avenida Antônio Piranga. O segundo portão, apenas para uso de pedestres, fica na Avenida Sete de Setembro, em frente ao Centro Cultural Okinawa do Brasil.

Endereço: Avenida Antônio Piranga, 1.380 - Centro

This park the best known and most frequented in the city received its name because it is located next to the Paço Municipal of Diadema. Besides the lake and a lot of green area, the park offers a walking track, sports courts, playgrounds, as well as capoeira, zumba, Tai Chi Chuan classes and integrative health practices. The main access to the park is through Avenida Antônio Piranga. The second gate, for pedestrian use only, is on Avenida Sete de Setembro, in front of Centro Cultural Okinawa do Brasil (Okinawa Cultural Center of

Address: Avenida Antônio Piranga, 1.380 Centro RUA DA GENTE Alfenas



PARQUE ECOLÓGICO FERNANDO VITOR DE ARAÚJO ALES

Localizado no bairro do Eldorado, o Parque Ecológico é bastante frequentado por pessoas que gostam de correr e caminhar, já que é completamente plano. Seu campo de futebol atrai muitos futebolistas, torcedores e alunos da escolinha de futebol. O parque fica na Avenida Nossa Senhora dos Navegantes, em frente à UBS Eldorado.

Endereço: Avenida Nossa Senhora dos Navegantes, 145 - Eldorado

ECOLOGICAL PARK FERNANDO VITOR DE ARAÚJO ALES

Located in the Eldorado neighborhood, the Ecological Park is quite frequented by people who like to run and walk, since it is completely flat. Its soccer field attracts many soccer players, fans and students from the soccer school. The park is located at Avenida Nossa Senhora dos Navegantes, in front of the UBS Eldorado.

Address: Avenida Nossa Senhora dos Navegantes, 145 Eldorado

REPRESA BILLINGS

Dois braços da Billings, em Eldorado (Área de Proteção de Manancial), pertencem ao território de Diadema. O bairro da Praia Vermelha é o mais próximo da represa, que é protegida por legislação ambiental. Todos os anos, ela ainda recebe a procissão náutica da Festa de Nossa Senhora dos Navegantes.

Endereço: Estrada Pedreira Alvarenga - Eldorado

REPRESA BILLINGS

Two arms of the Billings (dam) in Eldorado (Spring Protection Area) belong to Diadema territory. The neighborhood of Praia Vermelha is the closest to the dam, which is protected by environmental legislation. Every year, it still hosts the nautical procession of the Festa de Nossa Senhora dos Navegantes (Celebration of Our Lady of the Navigators).

Address: Estrada Pedreira Alvarenga Eldorado

PREFEITURA DE
DIADEMA
TRABALHO QUE FAZ A DIFERENÇA





ESTÁDIO DO ÁGUA SANTA

Construído no Jardim Inamar, o Estádio do Água Santa é o campo oficial do município no qual são realizadas partidas importantes de futebol. O acesso ao local é fácil por estar próximo ao km 20,5 da Rodovia dos Imigrantes. Em 2016, o E. C. Água Santa se tornou o primeiro time da cidade a disputar a divisão especial do campeonato paulista de futebol. Em 2022, o time está de volta à primeira divisão do paulistão.

Endereço: Avenida Nossa Senhora dos Navegantes s/nº - Jardim Inamar

ÁGUA SANTA STADIUM

Built in Jardim Inamar, the Água Santa Stadium is the official field of the municipality in which important football matches are held. Access to the site is easy as it is close to km 20.5 of the Rodovia dos Imigrantes. In 2016, the E. C. Água Santa became the first team from the city to play in the special division of the São Paulo soccer championship. In 2022, the team is back in the first division of paulistão [soccer championship of São Paulo].

Address: Nossa Senhora dos Navegantes Avenue s/nº Jardim Inamar



CIRCO ESCOLA

Premiado diversas vezes pelo trabalho sociocultural, inclusive pelo Ministério da Cultura, o Circo Escola Diadema é importante parceiro das secretarias municipais de Educação e Cultura. Além de espetáculos circenses para o público em geral, no local são oferecidas aulas de circo para pessoas de todas as faixas etárias.

Endereço:
Avenida Afonso Monteiro da Cruz, 259 Jardim União
Telefone: (11) 4044-5263

SCHOOL CIRCUS

Awarded several times for its sociocultural work, including by the Ministry of Culture, the Circo Escola Diadema is an important partner of municipal offices of Education and Culture. In addition to circus shows for the general public, the venue offers circus classes for people of all age groups.

Address: Avenida Afonso Monteiro da Cruz, 259 Jardim União
Phone: (11) 4044 5263



CENTRO DE ARTES E ESPORTES UNIFICADOS (CEU)

A Praça CEU das Artes é um Centro de Artes e Esportes Unificados com 3.000 m². Situado no Jardim União, próximo ao Circo Escola Diadema, o CEU conta com cineteatro, biblioteca, telecentro, pistas de skate e de caminhada, quadras esportivas, entre outros atrativos.

Endereço:
Avenida Afonso Monteiro da Cruz, 254 Jardim União
Telefone: (11) 4043-5476

UNIFIED ARTS AND SPORTS CENTER (CEU)

Praça CEU das Artes it is a unified Arts and Sports Center with 3,000 m 2. Located in Jardim União, next to Circo Escola Diadema, CEU has a cinema theater, library, telecenter, skate and walking tracks, sports courts, among other attractions.

Address: Avenida Afonso Monteiro da Cruz, 254 Jardim União
Phone: (11) 4043 5476



CASA DO HIP HOP

Esse espaço cultural oferece cursos e atividades ligadas à cultura do Hip Hop. Fundada em 1999, a Casa também tem importância histórica para a cidade, pois formou diversos artistas de relevância nacional.

Endereço:
Rua Vinte e Quatro de Maio, 38 Canhema
Telefone: (11) 4075-3792
E-mail: cccanhema@diadema.sp.gov.br

CASA DO HIP HOP

This cultural space offers courses and activities related to Hip Hop culture. Founded in 1999, the Casa also has historical importance for the city, as it has trained several artists of national relevance.

Address: Rua Vinte e Quatro de Maio, 38 Canhema
Phone: (11) 4075 3792
E-mail: cccanhema@diadema.sp.gov.br

MUSEU DE ARTE POPULAR

Inaugurado em 2007, o Museu de Arte Popular de Diadema (MAP) é primeiro do gênero na região e reúne centenas de obras dos mais importantes artistas populares do Brasil, como Aécio de Andrade, Cícero Lourenço e Waldomiro de Deus. Com foco na Arte Naïf, nome dado aos trabalhos de artistas autodidatas, o Museu possui obras de artistas consagrados, como Jerônimo Soares, Zé Pretinho e Geni Santos, com pinturas, esculturas e xilogravuras.

Endereço:
Rua Professora Vitalina Caiafa Esquivel, 96 - Centro
Telefone: (11) 4071-4243
E-mail: map@diadema.sp.gov.br

MUSEUM OF FOLK AR

Inaugurated in 2007, the Museum Of Folk Art of Diadema (MAP) is the first of its kind in the region and brings together hundreds of works by the most important popular artists in Brazil, such as Aécio de Andrade, Cícero Lourenço and Waldomiro de Deus. Focusing on Naïve Art, the name given to the works of self taught artists, the museum has works by renowned artists, such as Jerônimo Soares, Zé Pretinho and Geni Santos, with paintings, sculptures and woodcuts.

Address: Rua Professora Vitalina Caiafa Esquivel, 96 Centro
Phone: (11) 4071 4243
E-mail: map@diadema.sp.gov.br





PRAÇA DA MOÇA

Localizada no centro da cidade, a Praça da Moça é palco de grandes shows e concentrações populares, como o Festival de Natal de Diadema. Por ser tão tradicional e conhecida, acabou emprestando seu nome ao shopping da cidade. É também um marco histórico do município, já que presta homenagem à antiga escola feminina, uma das mais antigas de Diadema.

Endereço: Rua Graciosa com Avenida Alda

PRAÇA DA MOÇA

Located in the center of the city, Praça da Moça is the scene of great shows and popular gatherings, such as the Diadema Christmas Festival. Because it is so traditional and well known, it ended up lending its name to the city's shopping mall. It is also a historical landmark of the municipality, as it pays tribute to the old school for female students, one of the oldest in Diadema.

Address: Rua Graciosa com Avenida Alda



MONUMENTO AOS MIGRANTES

Obra do escultor peruano Jorge Luis Vargas Gaitan, o Monumento aos Migrantes foi erguido no trevo de entrada da cidade (Rodovia dos Imigrantes, km 16). A escultura, que retrata uma família construindo sua própria casa, é uma homenagem aos milhares de migrantes que escolheram viver em Diadema.

Endereço: Trevo da Rodovia dos Imigrantes, km 16 (em frente ao Corpo de Bombeiros)

MONUMENTO AOS MIGRANTES

A work by Peruvian sculptor Jorge Luis Vargas Gaitan, the Monumento aos Migrantes was erected at the city's entrance roundabout (Rodovia dos Imigrantes, km 16). The sculpture, which depicts a family building their own house, is a tribute to the thousands of migrants who have chosen to live in Diadema.

Address: Trevo da Rodovia dos Imigrantes, km 16 (in front of the Fire Department)



IMAGEM DE NOSSA SENHORA DAS GRAÇAS

A Paróquia Nossa Senhora das Graças de Diadema foi fundada em 12 de agosto de 1979. A imagem, localizada em frente à Paróquia, constituiu um marco na cidade.

Endereço:

Avenida Dona Ruyce Ferraz Alvim, 2.475 - Serraria

IMAGE OF NOSSA SENHORA DAS GRAÇAS

The Nossa Senhora das Graças Parish in Diadema was founded on August 12, 1979. The image, located in front of the Parish, was a landmark in the city.

Address: Avenida Dona Ruyce Ferraz Alvim, 2.475 Serraria



PRAÇA LAURO MICHELS

Localiza-se na região central, perto da Igreja Matriz de Diadema. Ela presta homenagem ao ex-prefeito Lauro Michels, que administrou a cidade por duas vezes (1964-1969 e 1977-1982). O local sedia diversos eventos de cultura e lazer e é bastante frequentado por pessoas de todas as idades, em especial aquelas que gostam de andar de skate e patins.

Endereço: Avenida Antônio Piranga com Rua Amélia Eugênia - Centro

PRAÇA LAURO MICHELS

It is located in the central region, near the Igreja Matriz de Diadema. It pays tribute to former mayor Lauro Michels, who

administered the city twice (1964 1969 and 1977 1982). The place hosts several cultural and leisure events and is very frequented by people of all ages, especially those who enjoy skateboarding and rollerblading.

Address: Avenida Antônio Piranga com Rua Amélia Eugênia Centro

CENTRO DE MEMÓRIA

O prédio que abriga o Centro de Memória de Diadema é um dos pontos mais antigos e importantes da história do município. O órgão preserva o acervo histórico da cidade, que pode ser consultado por qualquer interessado. O espaço também recebe atividades culturais como saraus e outras apresentações artísticas.

Endereço: Avenida Alda, 255 - Centro

Telefone: (11) 4043-0700

CENTRO DE MEMÓRIA

The building that houses the Centro de Memória de Diadema [Diadema Memory Center] is one of the oldest and most important points in the history of the municipality. The agency preserves the city's historical collection, which can be consulted by anyone interested. The space also hosts cultural activities such as soirees and other artistic performances.

Address: Avenida Alda, 255 Centro

Phone: +55 11) 4043 0700

FUNDAÇÃO FLORESTAN FERNANDES

A Fundação Centro de Educação do Trabalhador Professor Florestan Fernandes oferece cursos profissionalizantes gratuitos para alunos selecionados por meio de processo seletivo e totalmente voltados à população de Diadema. Os cursos são regularmente revistos e aperfeiçoados e baseiam-se em áreas estratégicas para o desenvolvimento econômico e social do município.

Endereço: Alameda da Saudade, 186 - Vila Conceição

FLORESTAN FERNANDES FOUNDATION

The Fundação Centro de Educação do Trabalhador Professor Florestan Fernandes offers free vocational courses for students selected through a selective process and totally focused on the population of Diadema. The courses are regularly reviewed and improved and are based on strategic areas for the economic and social development of the municipality.

Address: Alameda da Saudade, 186 Vila Conceição



FATEC DIADEMA

A Faculdade de Tecnologia de Diadema Luigi Papaiz possui estrutura ampla, com cerca de 5.000 m² de área construída, onde estão distribuídos em três pavimentos cinco laboratórios (Química I, Química II, Análise Instrumental, Desenvolvimento e Ciências Biológicas), quatro plantas piloto (Maquiagem, Produtos Líquidos, Produtos Sólidos e Produtos Semissólidos), além de dois laboratórios de informática, biblioteca, quinze salas de aula, sala de professores e quatro salas administrativas (Diretoria de Serviços Administrativos, Diretoria de Serviços Acadêmicos, Coordenação de Curso e Direção).

Endereço: Avenida Luiz Merenda, 443 - Jd. Campanário

FATEC DIADEMA

The Faculty of Technology of Diadema Luigi Papaiz has a large structure, with about 5,000 m² of built area of three floors with five laboratories (Chemistry I, Chemistry II, Instrumental Analysis, Development and Biological Sciences), four pilot plants (Makeup, Liquid Products, Solid Products and Semi solid Products), in addition to two computer labs, a library, fifteen classrooms, a teachers' room and four administrative rooms (Board of of Administrative Services, Board of Academic Services, Course Coordination and Management).

Address: Avenida Luiz Merenda, 443 Jd. Campanário

UNIFESP DIADEMA

Implantado em 2007, o câmpus da Unifesp Diadema possui mais de 3.200 docentes distribuídos em quatro unidades, sendo três delas localizadas no centro do município: Unidade Antônio Doll, Unidade Manuel da Nóbrega/ Fundação Florestan Fernandes e Unidade José Alencar. A Unidade José de Filippi situa-se no bairro Eldorado, próximo à Represa Billings, em área de proteção e recuperação de mananciais. Além da central de análises, há 60 laboratórios, dotados de equipamentos de ponta e destinados, separadamente, à pesquisa e ao treinamento dos estudantes de graduação.

UNIFESP DIADEMA

Implemented in 2007, the Unifesp Diadema campus has more than 3,200 professors distributed in four units, three of which are located in the center of the municipality: Antônio Doll Unit, Manuel da Nóbrega Unit / Florestan Fernandes Foundation and José Alencar Unit. The José de Filippi Unit is located in the Eldorado neighborhood, close to the Billings Dam, in an area of protection and recovery of springs. In addition to the analysis center, there are 60 laboratories, equipped with state of the art equipment and earmarked, separately, for research and training for undergraduate students.



CLUBE MANÉ GARRINCHA

Inaugurado em 1996, o Clube Mané Garrincha é um espaço aberto a toda população. Ideal para quem deseja praticar esportes, com ginásios, sala de ginástica e piscina. Hoje é um dos orgulhos dos diademenses.

Endereço: Rua Cariris, 195 - Piraporinha

CLUBE MANÉ GARRINCHA

Inaugurated in 1996, Clube Mané Garrincha is a space open to the entire population. Ideal for those who want to practice sports, with sports hall, gym and swimming pool. Today it is one of the pride of the people of Diadema

Address: Rua Cariris, 195 Piraporinha



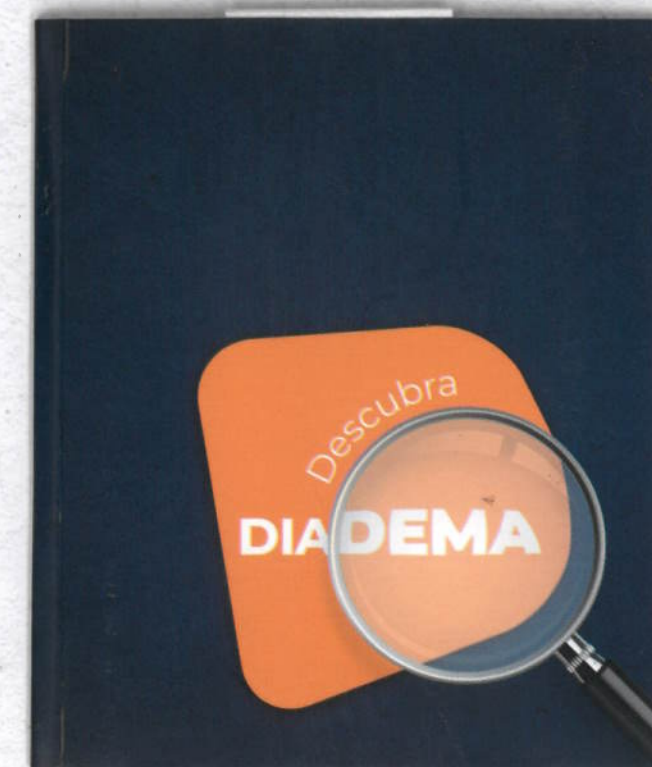
DESCUBRA DIADEMA

DISCOVER DIADEMA



Utilize este pen card
para conhecer tudo
o que esta cidade
moderna, feliz e
com justiça social
tem a oferecer.

*Use this pen card to get
to know everything this
modern, happy city with
social justice has to offer.*



**DESCUBRA
DIADEMA**
DISCOVER DIADEMA



Conheça Diadema,
uma cidade que
trabalha para ser
melhor para cada
um e oferecer muito
mais para todos.

A Prefeitura de Diadema está trabalhando
para transformar nossa cidade em um lugar
mais moderno, feliz e com justiça social.

*The city hall of Diadema is working to turn our city into
a more modern, happy place with social justice.*

 diadema.sp.gov.br



PREFEITURA DE
DIADEMA

TRABALHO QUE FAZ A DIFERENÇA

     @prefdiadema

PREFEITURA DE
DIADEMA

TRABALHO QUE FAZ A DIFERENÇA

     @prefdiadema

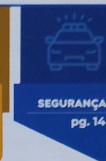
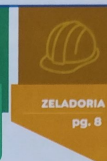
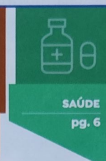
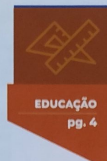
 diadema.sp.gov.br

Descubra
DIADEMA

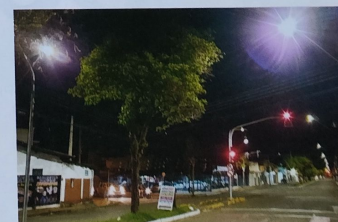
RIO CLARO de cara nova

Prefeitura de Rio Claro (SP)

RIO CLARO 196 ANOS



Rio Claro
em **renovação.**
Um **presente**
para você!



EDITORIAL

VAMOS COMEMORAR RIO CLARO.

O município de Rio Claro chega aos 196 anos. No princípio, era São João Batista do Ribeirão Claro; hoje, Rio Claro. São quase 200 anos de história, muita coisa para comemorar e muita gente para agradecer. Pessoas que construíram esta cidade, famílias que para aqui vieram e transformaram positivamente a vida da Cidade Azul. O trabalho não para. E nos sentimos felizes em podermos participar desta transformação. Rio Claro está ficando melhor para se viver e com perspectivas cada vez maiores de crescimento.

SONHO VIRANDO REALIDADE.

Antigo sonho, o Hospital Público Municipal já está em construção. Na educação, além de novas escolas, outro sonho já é quase realidade, com a construção do prédio da Fatec que, em breve, estará em funcionamento e terá um projeto pedagógico inovador. As ruas e avenidas estão ganhando recapeamento, nova sinalização de trânsito e agora têm menos valetas. A prefeitura recuperou o crédito, está com as finanças em dia e paga seus fornecedores. O instituto da previdência municipal também recebe em dia, uma garantia de futuro aos servidores municipais.

CIDADE CADA VEZ MELHOR.

As empresas voltaram a investir no município e cresceu o incentivo da prefeitura ao empreendedorismo, gerando mais empregos e renda.

Investimentos também estão sendo feitos na segurança, no social, no esporte, na cultura, em todos os setores. A Avenida Visconde será remodelada, bairros serão asfaltados e um novo distrito industrial é projetado.

A população tem muito a comemorar. Vamos juntos fazer uma cidade cada vez melhor, com amor e respeito.

RIO CLARO 196 ANOS

Expediente: Junho 2023
Prestação de Contas da Prefeitura de Rio Claro (SP)
Tiragem: 63.000 exemplares



**RIO
CLARO**
de cara
nova



Mais educação e solidariedade

**RIO
CLARO**
66
ANOS

CRECHE na Vila Paulista

Entrou em funcionamento no início de junho de 2023 a Escola Municipal Edna Cristina Fardim Fernandes, que irá atender **110 crianças de 0 a 5 anos**.



MAIS CRIANÇAS NA ESCOLA



Rio Claro comemora a presença de mais crianças nas escolas. A prefeitura ampliou as vagas em creches e escolas, criando **1.000 vagas**. Para isso, lançou o **PROJETO EDUCAÇÃO EM AÇÃO**, ampliando e construindo escolas.

FATEC INOVADORA

Construção do prédio da Fatec, que terá modelo pedagógico inovador. Futura unidade oferecerá cursos que vão incluir **ciência de dados, inteligência artificial, internet, nuvem, segurança da informação e governança ambiental**.



Creches em CONSTRUÇÃO

- Creche no Jardim Residencial das Palmeiras, para **188 crianças** em período integral.
- Creche no Residencial dos Bosques, para **188 crianças** em período integral.

OBRAS CONCLUÍDAS

- Escola no Jardim das Nações 1, para **470 crianças** de 0 a 6 anos.
- Creche no Jardim das Nações 2, para **278 crianças**.
- Escola no Jardim Novo 1, para **470 alunos** do 1º ao 5º ano.
- Escola no bairro Benjamin de Castro, para **780 alunos** do 1º ao 5º ano.



Distribuição de livros nas escolas



O Fundo Social do município doou quase **14.000 cestas básicas** para famílias e entidades.

14.000 CESTAS BÁSICAS DOADAS

MAIS DE 700 PESSOAS realizaram cursos oferecidos pelo Fundo Social.

Cursos de qualificação





Obra do Hospital Público Municipal em construção no Cervezão



MAIS VAGAS NO SUS

Rio Claro comemora mais vagas no SUS, com a **reforma do prédio do antigo PSMI** (na Av. 15). O local, agora denominado Unidade de Urgência e Emergência Nossa Senhora de Lourdes, passa a contar com **24 leitos hospitalares**.



HOSPITAL PÚBLICO EM CONSTRUÇÃO



Em pouco mais de 2 anos, a prefeitura contratou **143 MÉDICOS**, sendo 23 por concurso público e demais por meio de empresa terceirizada.

Postos de saúde do Terra Nova, Mãe Preta e Bonsucesso abrem **DAS 7 ÀS 19 HORAS**.



CRIANÇAS NO DENTISTA

Início das obras do **PRIMEIRO HOSPITAL PÚBLICO MUNICIPAL**, no Cervezão.

RIO CLARO TEM MAIS MÉDICOS

Horário ampliado em USF



Ampliação de atendimento odontológico para crianças. O **PROGRAMA CRIANÇA SORRISO** passou a atender crianças de **4 A 6 ANOS**.

OBRAS DE MELHORIAS NA SAÚDE

- USF do Guanabara
- USF Boa Vista
- USF Jardim das Flores
- USF Benjamin de Castro
- UPA do Cervezão
- UPA do Bairro do Estádio
- Lavanderia municipal
- Centro de Controle de Zoonoses
- Centro Especializado em Reabilitação
- Samu na Vila Martins

Prédios de unidades de saúde recebem melhorias

Mais conforto para as equipes de trabalho e pacientes.

Mutirões de cirurgias

Realizou quase **700 cirurgias** de catarata e pterígio em dois mutirões.

UPA do Cervezão é habilitada pelo MINISTÉRIO DA SAÚDE

Com a habilitação e qualificação da Unidade de Pronto Atendimento (UPA) do Cervezão, o município receberá repasses mensais, que anualmente totalizarão **R\$ 2,1 milhões**.

Lista de **medicamentos gratuitos** na internet.



MAIS ATENDIMENTOS, MENOS FILAS NA SAÚDE

Com a Central de Acesso Avançado em Saúde (Caas), Rio Claro **AMPLIOU O ATENDIMENTO** e **REDUZIU FILAS** nas unidades de saúde.

- > **493.181** ofertas de vagas em 2021
- > **664.255** ofertas de vagas em 2022
- > **34,68%** de aumento em vagas aos pacientes

Central de Acesso Avançado em Saúde
0800 019 0505
DE SEGUNDA À SEXTA-FEIRA DAS 7 ÀS 19 HORAS.





Serviços em todas as regiões da cidade estão melhorando ruas e avenidas.

900 QUARTEIRÕES RECAPEADOS

Rio Claro comemora o recapeamento de ruas e avenidas. Com o programa **RIO CLARO EM AÇÃO**, foram recapeados 619.000m² de vias públicas. Outros 110.000m² tinham sido feitos anteriormente. É trabalho equivalente a quase 900 quarteirões recapeados.

MAIS ILUMINAÇÃO MAIS SEGURANÇA

Nova iluminação em ruas e avenidas, ampliando a segurança. Em parceria com a Elektro, 3.000 lâmpadas foram substituídas. A prefeitura continua fazendo o serviço e já instalou outras 1.200 lâmpadas de LED. A troca abrangeu mais de 15% das vias públicas.



CICLOVIA na Avenida Visconde

A prefeitura definiu remodelação da Av. Visconde do Rio Claro, que vai ganhar **ciclovias, semáforos inteligentes e mais acessibilidade**. O cabeamento na avenida será subterrâneo. Projeto inclui **recapeamento, nova sinalização e arborização**.

CEMITÉRIO MUNICIPAL



O cemitério municipal ganhou **serviços de manutenção**, inclusive, na área externa.

MERCADO MUNICIPAL

Revitalização do Mercado Municipal, que funciona em prédio centenário.

MORADIA PARA IDOSOS

Início da construção de 28 moradias em condomínio exclusivo para idosos.

Trânsito MAIS SEGURO



Com a **ampliação da sinalização, suavização de valetas e melhorias no pavimento**, Rio Claro tem um trânsito mais seguro.

Operação TAPA- BURACOS



Além de recapear ruas e avenidas, a prefeitura mantém a operação **tapa-buracos**, que nos últimos 8 meses realizou **15.000 ações**.

Ciclovias GANHA ILUMINAÇÃO



A ciclovias, utilizada principalmente por trabalhadores do Distrito Industrial, ganhou iluminação que oferece mais conforto e segurança aos usuários.

- Jardim Claret Mirassol
- Jardim São Paulo
- Cidade Jardim
- Distrito Industrial
- Jardim Primavera
- Jardim Portugal
- Jardim América
- Consolação
- Vila Operária
- Centro

Bairros ganharam trechos de iluminação de LED





A cidade está ganhando iluminação de LED. Mais beleza, mais economia, mais segurança.

GERAÇÃO DE EMPREGOS

Em dois anos, mais de **7.000 empregos diretos e indiretos** foram providenciados por empresas e empreendimentos imobiliários. Uma estimativa de R\$ 2 bilhões de investimentos.

SALA DE INOVAÇÃO TECNOLÓGICA



Várias ações da prefeitura estimulam a economia do município, como a instalação da **SALA DO EMPREENDEDOR**, **CENTRO DE INOVAÇÃO TECNOLÓGICA**, **PLATAFORMA PÚBLICA DE INOVAÇÃO HUB** e **PORTAL DA EMPREGABILIDADE**.

INCENTIVOS À ECONOMIA

AEROPORTO E PORTO SECO

Técnicos da Infraero estiveram em Rio Claro em maio de 2023 em visita técnica para **estudo sobre um aeroporto regional em Rio Claro**. A escolha da área também considera espaço para a instalação de um porto seco.



• **Nova rotatória**
na Av. Tancredo com Rua 21

• **Cartão Renda Solidária**

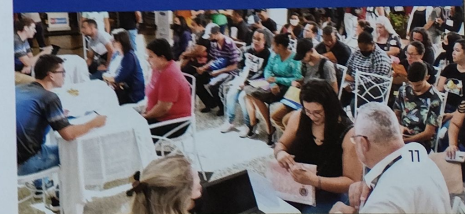
• Implantação do **ESPAÇO PET**
no Lago Azul

• Criação do **FUNDO MUNICIPAL DE PROTEÇÃO ANIMAL**

• **Manutenção** de pontes rurais

• **Mais pontes rurais**

FEIRA DA EMPREGABILIDADE





- Volta do **PROJETO QUATRO E MEIA**

- **CRAS VOLANTE** para atender a área rural

- **Novo Fórum**

- **Novos playgrounds nas escolas**

- **Plantio de árvores**

- **Melhoria no Jardim Público**

CAMPO DE FUTEBOL

Instalação do campo de futebol do Jardim Boa Vista.

ARENA ESPORTIVA

Instalação da Arena Esportiva da 29, ao lado do Estádio Schmidtão, e uma no Jd. Novo em processo de finalização.

- **Rampa de acesso** no Casarão da Cultura

- **Regularização de imóveis** no Santa Maria

- Novas regras na **previdência municipal**

- **MANUTENÇÃO** de estradas rurais

DESFILE DE ESCOLAS DE SAMBA

Após 6 anos, os desfiles das escolas de samba estão de volta, gerando emprego e renda e aquecendo a economia da cidade.





A prefeitura **ampliou a frota de equipamentos e veículos** das secretarias de Educação, Obras, Segurança e Saúde.

NOVOS VEÍCULOS

MAIS GUARDAS MUNICIPAIS

Rio Claro terá em breve **mais 40 guardas civis municipais**. Eles foram aprovados em concurso público e estão no curso de formação.



Implantação da **PATRULHA DE PROTEÇÃO ANIMAL E AMBIENTAL**





QUEM AMA CUIDA CIDADE LIMPA POVO FELIZ!

Você pode ajudar a manter a cidade limpa.

Você também pode ajudar a manter a cidade limpa. Direcione o lixo de maneira correta. Assim, as ruas ficam limpas e as galerias de água desobstruídas. Utilize os serviços da prefeitura de Rio Claro para destinar seu lixo ao local adequado. **Encaminhe o seu lixo para:**

COLETA DE LIXO COMUM

restos de comida, frutas e legumes, lixo de banheiro, guardanapos, bitucas de cigarro, folhas secas e esponjas de limpeza, entre outros.

COLETA SELETIVA DE LIXO

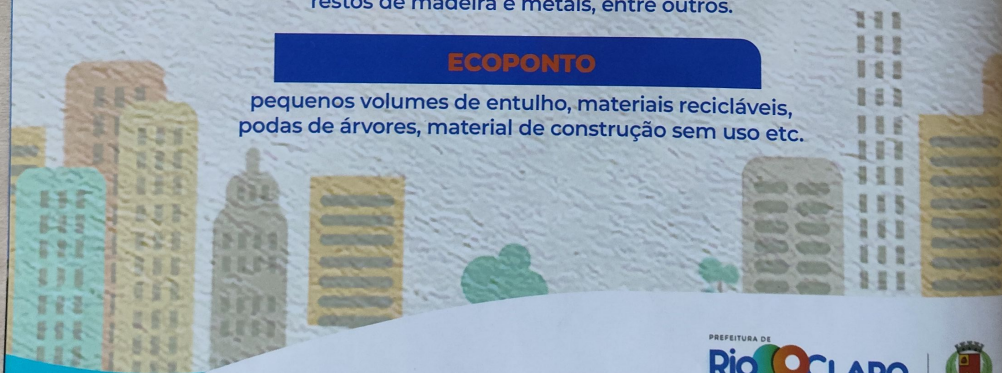
papéis, metais, vidros, plásticos, garrafas pet, latas de alumínio, embalagens de frutas, de ovos, de produtos de limpeza e de higiene, caixinhas de leite e de suco, sacos e sacolas, utensílios de cozinha de plástico.

CATA BAGULHO

materiais volumosos, como móveis, eletrodomésticos, restos de madeira e metais, entre outros.

ECOPONTO

pequenos volumes de entulho, materiais recicláveis, podas de árvores, material de construção sem uso etc.



Saiba mais:
www.rioclaro.sp.gov.br/servicos/index.php

PREFEITURA DE
Rio CLARO
AMOR PELA CIDADE



Secretaria de Meio Ambiente e
Desenvolvimento Sustentável